



EZOTERIKA 18. 10. 2013

Runy a runová magie

Prapůvodní původ runových znaků není zcela jistý. Slovo runa znamená ve staré angličtině a příbuzných jazycích záhadu nebo tajemství. Užívání run...

Runy byly vyřezávány na různé předměty a byla jim přisuzována magická moc. Za pomoci run se předpovídala budoucnost a byly s nimi rovněž invokovány síly, které mohly ovlivnit štěstí i osud člověka. Dle severské tradice existovaly speciální magické runy, které ovlivňovaly počasí, úrodu, zdraví, ale i mezilidské vztahy.

Původ run

Prapůvodní původ runových znaků není zcela jistý. Slovo **runa** znamená ve staré angličtině a příbuzných jazycích **záhadu nebo tajemství**. Užívání run nalézáme na rozsáhlém území Islandu, v Rumunsku, v severských zemích skrze Balt až po Středozemní moře. Runy se zřejmě nikdy nepsaly inkoustem a perem, ale **vyrývaly se do dřeva, kamene, kosti a kovu**. Runové abecedy jsou známy rovněž pod názvem futhorky nebo futharky. Podobně jako je tomu u slova Abeceda, tyto názvy jsou odvozeny od zvukových podob prvních písmen F U, Th, A, R, K – později ve znění F U, Th, O, R, K. Obdobně jako tomu bylo u jiných druhů písma, prošla i původní podoba písma runového v průběhu věků nejrůznějšími změnami.

Rozlišujeme tři hlavní varianty runové abecedy. Ta nejstarší z nich se nazývá germánský futhark prostý. Skládá se ze 24 symbolů, z nichž každý má své pojmenování. Asi okolo roku 800 našeho letopočtu se objevují další dvě varianty runového písma, a to v anglosaské Anglii a ve vikinské Skandinávii. Anglosaské písmo zvyšuje počet znaků nejprve na 28, později až na 33. Ve vikinském písmu oproti tomu dochází k redukci na 16 runových symbolů.

Čtvrtou známou variantou runového písma je tzv. armenské písmo. To vytvořil **Guido von List** až v době mnohem pozdější, nežli vznikly předešlé zmíněné varianty. Guido von List se narodil v roce 1848 ve Vídni a byl ve své době oblíbeným okultistou. List v roce 1902 podstoupil operaci šedého zákalu, po které téměř na 11 měsíců ztratil zrak. V průběhu dlouhého a úzkostného období vynuceného odpočinku nalézal útěchu v hloubání nad původem run a jazyka a právě v této době vytvořil ono armenské písmo. Armenské písmo později tvořilo základ **nacistického kultu run**, má tedy zatíženou minulost těmito závažnými historickými událostmi.

Runy a jejich rituální a magické užití

V případě užívání run pro magické účely nesmíme opomenout zmínit báseň **Runatál**. Runatál je prastará nordická báseň, vyprávějící příběh o Ódinovi a o tom, kterak přinesl světu runy. Ódin je severský bůh, který prý na zemi snesl runy díky tomu, že jedno své oko obětoval a pak visel po dobu devíti dní a devíti nocí na Yggdrasilu - stromě, symbolizujícím moudrost. Ódin obětoval sám sebe, aby dosáhl vyššího vědění.



Ódin je nejvyšším božstvem severského a také germánského panteonu, kde je známý také pod jménem Wotan. Spolu se svými dvěma bratry prý stvořil svět a vdechl mu život. Podle pověsti vlastnil mnoho magických zvířat a artefaktů, za všechny je možné jmenovat jeho slavný oštěp Gunghir, který nikdy nemine cíl a díky němuž Ódin vyvolal válku s Vány, proto se mu říká mimo jiné také původce sporů. Kromě tohoto oštěpu vlastnil také například prsten Draupnir, osminohého koně Slepnira (také Sleipniho), dva vlky a dva havrany. Ódin měl za ženu **Friggu**, podle některých mýtů zvanou **Freyu**, která mu porodila několik synů, ale hlavně mocného boha **Thora**. Chcete-li Ódina žádat o pomoc, můžete se na něj obrátit s prosbou pomocí run a se všemi **runovými kouzly**. Ódin přináší moudrost, sílu, je mocným ochráncem, rádcem a trpělivým božstvem, které umí čekat na ten správný čas.

V básni Runatál je krom legendy o Ódinovi a jeho poznání run také část, která popisuje umění práce s runami. Jsou zde vyjmenovány jednotlivé úkony, které by měl runopisec ovládat. Tedy:

„Umět je rýt, umět je číst,
vědět jak barvit, ověřit,
kterak se ptát a oběť dát,
odeslat je, i moc jim vzít.“

Runovým mistrům se říkalo **Runici** a runovým mistrýním **Alruny**. Tito mistři a mistrýně četli a tvořili runy složené z větviček, tesané do skal a kamenů, vyřezávané do dřeva. Používali je také pro komunikaci na dálku, při zapisování veršů a pro věštění a zařikávání.

Věštění z run

V současnosti se můžeme setkat s mnoha návody, jak z run věstit a jak runy vykládat. Hojně se využívá poměrně rychlá a jednoduchá metoda - **náhodné vytažení run z váčku**, ve kterém jsou uchovávány. Metodika věštění z run není přesně popsána. Jisté je to, že se runy, vyryté do kousků dřeva nebo kamene házely, neboli metaly. Tradičně se užívalo tři nebo devíti run, z jejichž významu, položení a také pořadí se vykládalo.

Metání run

I samotné házení nebo metání run má svá pravidla. **Runy** nejprve uchopte do ruky. Hledte přitom

zrakem do oblak, na runy se v tuto chvíli nedívejte ani nesoustřeďte a odříkávejte modlitbu Bohům. Po jejím odříkání metněte runy na bílou látku, která izoluje runy od zbytku světa. Nejvhodnějším bohem, se kterým se v takovouto chvíli spojit, je dárce run - Ódin neboli Wotan. Je možné jej vyzývat také za pomoci prvních dvou odstavců z výše již zmíněné básně Runatálu. Ty zní následovně:

„On visel na větry
zmítaném stromě,
v neznámu co koření;
jsa proklán kopím,
po devět nocí
moudrý Wotan sám sobě obětí.
Nejedl chléb a nepil nic,
jen hleděl v hlubin tmy,
pak zaplakal a runy vzal.“

Runy vhodte na připravenou látku právě v tom v okamžiku, kdy vyslovíte poslední verš básně. Také můžete rozložit runy na stůl a opatrně je zamíchat, aniž byste se na ně podívali. Potom nad nimi přejíždějte rukou a vyberte si právě ty, které Vás nějakým způsobem přitahují, a pak z nich vykládejte. Toto je vhodná alternativa pro věštění i jiným lidem, než Vám samotným.

Doba věštby z run

Doba, kdy z run věštíte, kvalitu Vaší věštby neovlivňuje. Někteří autoři zabývající se touto problematikou se přesto shodují na tom, že nejvhodnější bývá první noc po novoluní a poslední noc před úplňkem. Někdy se také doporučuje ptát se dle fází měsíce na dobu, která časově fází měsíce odpovídá. Tedy v první čtvrti měsíce se tázat na minulost, v době úplňku na současnost a v poslední čtvrti na budoucnost a rady pro kroky budoucí.

Současné runové sestavy a nejčastější způsoby věštění z run

Většina současných runových sestav se skládá z 25-ti runových kamenů. 24 kamenů je popsáno runami a poslední je prázdný. Jejich aspekty se stanovují v zásadě dvěma hlavními způsoby, a to podle toho, do jaké pozice při házení runový kámen spadne. Může to být runou dolů, runou nahoru, dovnitř nebo mimo stanovenou oblast. Vycházet je možné také z toho, v jakém úhlu se runový kámen octne vzhledem k jinému kameni. Runy mají tajemnou povahu a takové jsou i jejich odpovědi.



Metoda věštění s jednou runou

Metoda věštění s jednou runou je určena pro rychlou a stručnou odpověď na **jednoduchou a specifickou otázku**. Může být také podkladem pro meditaci nebo celkovým zhodnocením dne předešlého. Jeden kámen tedy můžeme tahat jako tzv. hlavní runu dne, a to před započítím nějakého projektu nebo kvůli vzhledu do nějakého problému. Vypovídá o dané tázané záležitosti a často je právě tou radou, kterou aktuálně potřebujeme. Držte váček s runami a soustřeďte se na daný problém nebo záležitost. Z váčku s runami vytáhněte **právě jednu runu**, sevřete ji v dlaní, chvíli meditujte a potom se podívejte na její význam. Pokud vytažená runa neodpovídá na Vaši otázku, zkuste otázku změnit nebo konkretizovat či se pokuste získat odpověď později.

Metoda věštění se třemi runami

Tato metoda Vám pomůže získat **komplexní odpověď ohledně momentální situace** a poskytuje náznaky toho, co se bude dít v blízké budoucnosti. To, kolik informací získáte, závisí na času, který jste ochotni věnovat čtení a interpretaci run samotných.

- První runu vytáhněte a položte. Tato první tažená runa reprezentuje události v minulosti, které současnou situaci způsobily.
- Druhou runu vytáhněte a položte, tato runa ukazuje současný stav věcí a již odkazuje na volbu, kterou bude potřeba učinit.
- Vytáhněte a položte i třetí runu. Tato poslední tažená runa bývá obvykle nejsložitější k interpretaci samotné. Může symbolizovat osud člověka, znamená konečný výsledek tázané situace a podobně.

Pokud výsledek poukazuje na potíže, vytáhněte si ještě další runu jako radu, jak v takovéto situaci postupovat, radu, co povede ke zdárnému vyřešení. Věštba se třemi runami umístí problém do celkového kontextu, pomůže nám celý problém v čase uchopit, pochopit kontext a navede nás k pravděpodobnému výsledku.

Metoda věštění s devíti runami

Tato metoda dává **podrobný popis osobní situace**, poskytuje hluboký pohled do okolností, které nastaly, objasňuje volby a možnosti z nich vyplývající. Devítka je jedním z nejsilnějších magických čísel.

Vemte devět run do rukou, chvíli je podržte a intenzivně myslete na svoji otázku. Runy pak rozhodte po stole (či zemi) a plátně. Nejprve čtěte ty z run, které dopadly znakem nahoru. To, jak jsou runy interpretovány, závisí na více faktorech. Jedním z nich je subjektivní pocit a intuice, dalším i jistá zběhlost ve čtení run. Runy, které vidíte ležet v centru, mají nejvýznamnější váhu pro výklad samotný. Ty, které leží dále od centra, jsou slabšího významu, a ty, které dopadly mimo látku, je možné buď zcela ignorovat, či jim přisoudit jen velmi mírný a okrajový vliv.

Nejprve přečtěte ty runy, které dopadly znakem nahoru, teprve potom obraťte a čtěte i další znaky. Runy, které dopadly opačnou stranou, poukazují na budoucí možná řešení. To, jak budete runy interpretovat a vykládat, záleží do jisté míry i na Vás samotných. Čtení run je velmi variabilní a subjektivní záležitostí. Ve chvíli, kdy si však vytvoříte nějaká pravidla, měli byste se jich držet i v dalších výkladech, přespřílišný řád však také není vhodný.

Dá se říci, že runy jsou trochu jako lidé samotní, nikdy se nedozvíte, jak se budou chovat společně, dokud je neseznámíte.

O významu jednotlivých run se dočtete v článku [Význam run v runové magii](#).